



Musicalmente parlando *Workshop per il potenziamento delle capacità linguistiche*

Premeno (VB), Villa Bernocchi
28-29 settembre 2019

PERCHE' QUESTO WORKSHOP?

E' dato diffuso che le competenze linguistiche sono carenti nelle giovani generazioni. Alle difficoltà di comprensione e di espressione verbale si accompagnano talvolta specifici disturbi (per esempio la dislessia) la cui incidenza è crescente nella popolazione scolastica. Come allora stimolare lo sviluppo delle capacità linguistiche? Lavorare su una carenza (quella linguistica) con il mezzo in cui si è carenti (ossia con esercizi linguistici) non sempre dà risultati. Un'alternativa è fare riferimento a un ambito diverso, possibilmente più motivante, per poi trasferire ciò che in questo viene appreso al dominio in cui si è carenti. In questa prospettiva la musica ha molto da suggerire all'educazione e alla riabilitazione del linguaggio.

Un corpo consistente di ricerche mette in luce che linguaggio e musica implicano meccanismi cerebrali e psicologici comuni. In questa prospettiva le funzioni mentali coinvolte nella comprensione e produzione linguistica possono essere esercitate prendendo spunto dalle strutture musicali, producendo conquiste che possono essere particolarmente utili per gli studenti che presentano fragilità e difficoltà o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) nell'area linguistica e comunicativa. Se da un lato la musica suggerisce modi per potenziare il linguaggio, dall'altro il lavoro sul linguaggio offre l'opportunità di incrementare la consapevolezza dei meccanismi di costruzione dell'espressione musicale grazie alle analogie tra questa e quella verbale, e quindi contribuire alla formazione musicale.

A CHI E' RIVOLTO IL WORKSHOP?

Il workshop è rivolto a insegnanti di scuola primaria e secondaria, educatori, logopedisti e riabilitatori che intendono ampliare il proprio repertorio di strumenti per sviluppare capacità linguistiche e comunicative in bambini e ragazzi, soprattutto quando queste sono carenti o nel caso di disturbi e difficoltà (disturbo specifico del linguaggio, dislessia, disfasia, disprassia verbale, balbuzie, difficoltà nella produzione orale e scritta).

Le proposte operative presentate nel workshop possono essere applicate anche dai genitori di bambini e ragazzi che presentano questi disturbi o difficoltà.

Ulteriori destinatari del workshop sono docenti di musica in scuole, istituti e conservatori interessati a fare della formazione musicale anche occasione per potenziare le capacità linguistiche e a disporre di indicazioni metodologiche per accompagnare allievi con disturbi linguistici o DSA all'apprendimento della musica.

CHE COSA SI IMPARERA' NEL WORKSHOP?

Il workshop è volto ad approfondire la conoscenza dei meccanismi linguistici e delle difficoltà e disturbi che ne compromettono l'efficace funzionamento e a far acquisire strumenti operativi per lo sviluppo di competenze linguistiche in bambini e ragazzi.

Le tecniche che si apprenderanno riguardano il potenziamento delle capacità di ascolto e comprensione, lettura, produzione orale e scritta di messaggi verbali e di esposizione a voce. Le attività pratiche che verranno esemplificate hanno lo scopo di migliorare la consapevolezza fonologica, far cogliere aspetti della sintassi e della semantica delle parole e dell'organizzazione dei testi, affinare la sensibilità per gli aspetti prosodici e pragmatici del discorso.

CHE COSA DI FARA' NEL WORKSHOP?

Nel corso del workshop:

- si ascolteranno spiegazioni e vedranno esempi per comprendere i meccanismi mentali e cerebrali comuni a linguaggio e musica;
- si compiranno esperienze dirette delle corrispondenze tra linguaggio e musica per migliorare la propria sensibilità a riguardo di vari aspetti del linguaggio verbale;
- si sarà coinvolti in proposte operative concrete per sviluppare competenze linguistiche traendo spunto dalla musica;
- si programmeranno autonomamente ulteriori attività linguistiche da proporre nel proprio contesto di lavoro.

Per seguire il workshop non sono richieste competenze musicali. Tuttavia chi sapesse suonare uno strumento musicale lo può portare con sé perché potrebbe essere impiegato in alcune attività.

Ai partecipanti sarà reso disponibile il materiale didattico del workshop (slides, testi integrativi e di approfondimento, esempi delle attività pratiche, software per gli esercizi) su una piattaforma dedicata.

DOVE SI TIENE IL WORKSHOP?

Il workshop, della durata di **12 ore**, avrà luogo presso Villa Bernocchi

(<http://www.lagomaggiore.net/85/villa-bernocchi.htm>)

a Premeno (provincia di Verbania), località turistica del Lago Maggiore

(<http://www.comune.premeno.vb.it/Home/GuidaDettagli/tabid/27624/Default.aspx> oppure

<https://www.distrettolaghi.it/it/webcam/premeno-alto-verbano> oppure

<http://www.prolocopremeno.it> oppure

<https://it-it.facebook.com/ProLocoPremeno/>)

nei giorni **sabato 28 settembre** dalle 9,00 alle 13 e dalle 14,30 alle 18,30 e **domenica 29 settembre** dalle 9,00 alle 13,00.

CHI CONDUCE IL WORKSHOP

Il workshop è proposto dal gruppo Polimus (www.polimus.it) che opera all'interno del Servizio di Psicologia dell'Apprendimento e dell'Educazione in Età Evolutiva (SPAEE) (www.spacee.it) dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Il workshop sarà condotto da Alessandro Antonietti, professore di psicologia e responsabile dello SPAEE, e da esperti di Polimus.

ISCRIZIONI E COSTI

Il costo per la partecipazione al corso è di **€70,00**. Per gli iscritti ai servizi Premium della Community Alumni Università Cattolica è prevista una quota agevolata di **€ 40,00**.

È possibile procedere al pagamento tramite **CARTA DEL DOCENTE**.

Il workshop verrà attivato con il raggiungimento di un numero minimo di partecipanti.

Per informazioni scrivere a: spacee@unicatt.it

ATTESTATI

A coloro che avranno frequentato almeno il 75% delle ore previste, sarà rilasciato un Attestato di Partecipazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Il workshop rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento del personale della scuola organizzate dall'Università Cattolica, in quanto Soggetto qualificato dal MIUR ai sensi della Direttiva n. 170 del 21/03/2016. I partecipanti possono perciò beneficiare dell'esonero dagli obblighi di servizio. La partecipazione dà luogo agli effetti giuridici ed economici previsti dalla normativa vigente (nota MIUR n. 2915 del 15/09/2016).

S.P.A.E.E.
SERVIZIO DI PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO E DELL'EDUCAZIONE

Via Nirone, 15 - Milano
Tel. 02-72342284 Fax 02 72342280
e-mail: spaee@unicatt.it

Via Trieste, 17 - Brescia
Tel. 030-2406249 Fax 030-2406279
e-mail: psicoscuela.bs@unicatt.it

Il Servizio di Psicologia dell'Apprendimento e dell'Educazione (S.P.A.E.E.) dell'Università Cattolica svolge attività di progettazione, ricerca, consulenza, diagnosi e intervento sulle problematiche dell'apprendimento nei contesti scolastici, formativi, educativi e riabilitativi. Il Servizio si rivolge ad insegnanti, dirigenti, operatori, genitori e studenti tramite sportello di consulenza, colloqui e percorsi individuali, attività di piccolo gruppo, progetti d'intervento nelle strutture, giornate di studio. Le attività possono svolgersi presso la sede dello S.P.A.E.E., presso gli enti richiedenti o a distanza per mezzo di strumenti telematici. Per consultare materiali e strumenti elaborati dal Servizio, per avere informazioni sulle attività e iscriversi alla newsletter così da poter ricevere gli aggiornamenti, è possibile visitare il sito:

www.spaee.it