




	SCHEDA CORSO
Titolo	<b>POTENZIARE IL LINGUAGGIO ATTRAVERSO I MECCANISMI NEUROPSICOLOGICI</b>
Temi strategici	<b>Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base</b> <b>Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento</b> <b>Competenze di lingua straniera</b> <b>Inclusione e disabilità</b>
Obiettivi	Il corso intende condurre il partecipante a proporre ai bambini attività per il potenziamento di <b>abilità linguistiche</b> attraverso esercizi e strumenti operativi per migliorare la <b>consapevolezza fonologica</b> , far cogliere <b>aspetti della sintassi e della semantica delle parole e dell'organizzazione dei testi</b> , affinare la sensibilità per gli <b>aspetti prosodici e pragmatici del discorso</b> .
Descrizione Corso	<p>E' dato diffuso che le competenze linguistiche sono carenti nelle giovani generazioni. Alle difficoltà di comprensione e di espressione verbale si accompagnano talvolta specifici disturbi (per esempio la <b>dislessia</b>) la cui incidenza è crescente nella popolazione scolastica.</p> <p><b>Come allora stimolare lo sviluppo delle capacità linguistiche?</b> Lavorare su una carenza (quella linguistica) con il mezzo in cui si è carenti (ossia con esercizi linguistici) non sempre dà risultati. Un'alternativa è fare riferimento a un ambito diverso, possibilmente più motivante, per poi trasferire ciò che viene appreso al dominio in cui si è carenti. In questa prospettiva la musica ha molto da suggerire all'educazione e alla riabilitazione del linguaggio.</p> <p>Un corpo consistente di ricerche mette in luce che <b>linguaggio e musica implicano meccanismi cerebrali e psicologici comuni</b>. In questa prospettiva le funzioni mentali coinvolte nella comprensione e produzione linguistica possono essere esercitate prendendo spunto dalle strutture musicali, producendo progressi che possono essere particolarmente utili per gli studenti che presentano fragilità e difficoltà o disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) nell'area linguistica e comunicativa.</p> <p>Nel corso:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ si ascolteranno spiegazioni e vedranno esempi per <b>comprendere i meccanismi mentali e cerebrali alla base del linguaggio</b>;</li><li>➤ si compiranno esperienze dirette delle <b>corrispondenze tra linguaggio e musica</b> per migliorare la propria sensibilità a riguardo di vari aspetti del linguaggio verbale;</li><li>➤ si sarà coinvolti in <b>proposte operative concrete</b> per sviluppare competenze linguistiche;</li><li>➤ si programmeranno autonomamente <b>ulteriori attività linguistiche</b> da proporre nel proprio contesto di lavoro.</li></ul> <p>Ai partecipanti saranno resi disponibili slides, testi integrativi e di approfondimento, esempi delle attività pratiche, software per gli esercizi e sarà inviato un libro operativo.</p>

<b>Competenze in uscita</b>	<p>Al termine del corso il partecipante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ conoscerà <b>i meccanismi che stanno alla base di difficoltà e disturbi linguistici</b> e saprà applicare strumenti operativi per lo sviluppo di competenze linguistiche nei bambini;</li> <li>➤ più in specifico, <b>saprà condurre attività per il potenziamento</b> delle capacità di ascolto e comprensione, lettura, produzione orale e scritta di messaggi verbali e di esposizione a voce.</li> </ul>
<b>Programma</b>	<p><b>Lezione live 1:</b> La competenza linguistica e la sua base psicologica e neurobiologica: dai suoni ai discorsi, dai grafemi ai testi (ore 2,5)  <b>Approfondimento individuale:</b> lettura di testi, rielaborazione personale sulla base di una traccia data e discussione nel forum (2,5 ore)  <b>Lezione live 2:</b> La lettura ritmica: dalla sua base neuropsicologica agli strumenti operativi (ore 2,5):  <b>Approfondimento individuale:</b> lettura di testi, rielaborazione personale sulla base di una traccia data e discussione nel forum (2,5 ore)  <b>Lezione live 3:</b> Costruire discorsi e testi: meccanismi psicologici e attività pratiche (ore 2,5)  <b>Project work:</b> Costruzione di attività da proporre ai bambini ed eventuale loro applicazione-pilota (10 ore)  <b>Lezione live 4:</b> Un progetto integrato di potenziamento neuro/psico-linguistico (ore 2,5)</p>
<b>Metodologie</b>	<p>Il corso si articola in:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ lezioni online live (sincrone), che verranno videoregistrate per poter essere (ri)seguite anche in asincrono</li> <li>➤ approfondimento individuale sulla base di testi forniti in formato digitale</li> <li>➤ interventi in forum</li> <li>➤ project work</li> </ul>
<b>Destinatari</b>	<p>Il corso è rivolto a insegnanti di scuola primaria che operano nell'ambito dell'educazione linguistica, incluso l'insegnamento delle lingue straniere, o musicale.</p> <p>Destinatari sono anche educatori, logopedisti e riabilitatori che intendono ampliare il proprio repertorio di strumenti per sviluppare capacità linguistiche e comunicative in bambini quando queste sono carenti o nel caso di disturbi e difficoltà (disturbo specifico del linguaggio, dislessia, disfasia, disprassia verbale, balbuzie, difficoltà nella produzione orale e scritta).</p> <p>Le proposte operative presentate nel corso possono essere applicate anche dai genitori di bambini che presentano questi disturbi o difficoltà.</p> <p>Ulteriori destinatari sono musicisti e insegnanti in scuole di musica.</p> <p>Per seguire il corso non sono richieste competenze musicali.</p>
<b>Docenti</b>	<p><b>Referente scientifico:</b> Alessandro Antonietti  <b>Docenti:</b>  <i>Alessandro Antonietti</i>, Preside della Facoltà di Psicologia.  Professore di Lifelong learning e empowerment all'Università Cattolica del Sacro Cuore, ove è responsabile del Servizio di Psicologia dell'Apprendimento e dell'Educazione in Età Evolutiva (SPAEE).</p>

	<p><i>Alice Cancer</i>, psicologa, assegnista di ricerca e docente nella Facoltà di Psicologia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, ideatrice del Training di Lettura Ritmica (TLR), si occupa di disturbi dell'apprendimento e problemi del neurosviluppo e di interventi di potenziamento cognitivo</p> <p><i>Serena Germagnoli</i>, psicologa, lavora in ambito psicoeducativo e collabora con lo SPAEE in progetti per la validazione di strumenti di potenziamento delle competenze</p>
<b>Durata</b>	25 ore
<b>Date</b>	<p>Lezione live 1: <b>5 marzo 2021</b>, ore 16-18.30</p> <p>Lezione live 2: <b>12 marzo 2021</b>, ore 16-18.30</p> <p>Lezione live 3: <b>19 marzo 2021</b>, ore 16-18.30</p> <p>Lezione live 4: <b>26 marzo 2021</b>, ore 16-18.30</p>
<b>Luogo</b>	Il corso si svolgerà interamente online. La piattaforma che si utilizzerà sarà quella Blackboard – Collaborate Ultra dell'Università Cattolica.
<b>Costi</b>	<p>Il corso di formazione rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento del personale scolastico organizzate dall'Università Cattolica, soggetto qualificato dal MIUR ai sensi della Direttiva n. 170 del 21/03/2016.</p> <p>I partecipanti possono perciò beneficiare dell'<b>esonero dagli obblighi di servizio</b>. La partecipazione dà luogo agli effetti giuridici ed economici previsti dalla normativa vigente (nota MIUR n. 2915 del 15/09/2016).</p> <p>Al termine del percorso di formazione verrà rilasciato un <b>attestato</b> che certifichi le ore di attività formativa del singolo partecipante.</p> <p>Il corso è finanziabile con la "<b>Carta del docente</b>" prevista dalla L. 107/2015 c.d. "buona scuola".</p> <p>Modalità con CARTA DEL DOCENTE: prima di accedere all'iscrizione online, il partecipante dovrà generare il buono dal sito "Carta del docente". Occorre generare un buono come esercente fisico del valore della quota di partecipazione e selezionare l'opzione "Corsi aggiornamento Enti accreditati/qualificati ai sensi della direttiva 170/2016".</p> <p>Durante la procedura dell'iscrizione online verrà richiesto di inserire il codice del buono.</p> <p>Ai fini della verifica della validità del codice è necessario inviarci una mail con il codice in formato pdf.</p> <p>Le scuole paritarie aderenti ad un Fondo Interprofessionale possono iscrivere i propri docenti usufruendo di forme di finanziamento in virtù del Fondo di appartenenza.</p> <p>Per maggiori informazioni: <a href="mailto:fondi.interprofessionali@unicatt.it">fondi.interprofessionali@unicatt.it</a> (<a href="#">leggi articolo</a>)</p> <p>L'Università Cattolica si riserva di annullare o rinviare il corso a proprio insindacabile giudizio dandone comunicazione agli interessati via email o fax entro 3 giorni prima della data di inizio. In tal caso le quote di iscrizione verranno rimborsate integralmente e sarà escluso ogni ulteriore obbligo o onere a carico dell'Università Cattolica. Ved. il regolamento generale d'iscrizione ai corsi dell'UC: <a href="http://milano.unicatt.it/formazionepermanente">milano.unicatt.it/formazionepermanente</a></p> <p>La quota di partecipazione è di <b>€ 200,00</b> (IVA esente).</p>



Per i laureati dell'Università Cattolica e coloro che sono stati immatricolati in Università Cattolica (Master, TFA, 24 CFU, PAS, ecc...) la quota è di **€ 180,00** (IVA esente).

Per maggiori informazioni scrivere a: [cattolicaperlascuola@unicatt.it](mailto:cattolicaperlascuola@unicatt.it)

Visita il sito web: <https://www.unicatt.it/cattolicaperlascuola/scuola-home>